

المطبوعات المصورة
سوبرمان
البطل الجبار
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٣٩٣
كل خميس لتسلية الجميع
Scan By
MAN



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. ـ العراق : ٥٠ فلسا ـ الاردن : ٦٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال ـ البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٨٠ فلسا ـ السودان : ٦ قروش ـ الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما ـ الجزائر ـ فرنك جديد ـ تونس : ٧٥ مليما تونسيا ـ المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. ـ الاردن : ٢٫٥٠٠ دينار ـ العراق : ٢٫٥٠٠ دينار ـ المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال ـ الكويت ـ ٣ دينار ـ قطر والبحرين : ٤٠ روبية ـ ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان



سوبرمان
البطل الجبار
ذات يوم حضر "سوبرمان" جنازة عالم شهير ...
للأسف مات "ناجي" في سنٍّ مبكر ، ففي العام الماضي فقط نال جائزة "نوبل"!



وعند انتهاء المراسيم ...
أقدّم تعازيّ يا "كريم" لموت والدك !
لا أريد شيئاً منك يا "سوبرمان" !!



ما الذي يغضبك يا "كريم"، نحن صديقان منذ صغرك !!
ربما، وأما الآن فلا علاقة لي بك !



في تلك اللحظة ...
تفضل معنا يا "سوبرمان" لنسمع تلاوة وصية الأستاذ "ناجي"، فاسمك مذكور فيها !
حسناً !!
ترى ما سبب حقد "كريم" عليّ ؟



وعند تلاوة الفقرة الأخيرة من الوصية ...
« ... وأعيّن "سوبرمان" وصيّاً على إبني ، ويعامله كإبنه !!
... كلا ... مستحيل !











بعد لحظة...

إليك مفاجأة أيها القارئ...

كريم!!

عرررر؟
نعم أنا "كريم" وأنت سبب مظهري هذا، ولذلك سأعاقبك!

نعم يا "سوبرمان" أنت الذي كوّنت هذا المخلوق العجيب، والآن أصبحت وصيًا عليه لتعامله كابنك من دمك ولحمك، فاطرح على نفسك السؤال التالي:

إبيني: هل هو رجل أم وحش؟





"نعم ، جئت ذلك اليوم تلبية لطلب النجدة في مختبر والدك !"
"سوبرمان" ! يحتوي ذلك الفرن الذري على مادة اخترعتها مؤخراً ، وفجأة تشقق فاذا انفجر ستؤثر المادة على جميع المخلوقات وتحولها إلى أشكال عجيبة !
أتركه لي !


سأقذف الفرن في الفضاء !
الهيدروجين فقط يمكنه إبطال مفعوله !
كلا ... قد يتفجّر في أي لحظة ويؤثر اشعاعه على جميع مخلوقات الأرض !
حسنًا ... توجد كمية كبيرة منه في بركة السباحة !
وعندما امتص الهيدروجين الموجود في الماء الاشعاع ... "
إبني، قد يؤثر عليه بخار المشعّ !
لا تخف، سأنقذه !!
ثم، بلمح البصر ... "
لاتقلق يا "كريم"، سأحميك بمعطفي !!
أظنني أنقذت حياتك أيضًا في ذاك النهار !
ليتك لم تفعل ... سأسرد عليك باقي القصة !


"ولوهلة لم تظهر أي نتيجة، ولكن ظهر بعد ذلك المفعول المتأخر... عندما..."
آه... جاء أستاذ الموسيقى، سيفسد عليّ النهار!


ليتني أختفي... كليًّا!!


"فجأة... وكأن بدافع قوة الإرادة..."
آه...
جسدي يختفي تدريجيًا!!
أنا، بالفعل أختفي!
ولكن كيف؟ ولماذا؟


"ثم، فجأة انتهت العملية كما بدأت..."
آه... ظهرت ثانية، ليت الحادث يتكرّر... على أنني لن أبوح بسرّي لأحد!!


"وذات مساء، طاردني أحد التلامذة الأقوياء..."
هه؟ كاد يصلني، ليت لي أجنحة كبعض مخلوقات الليل!!


"ثم، لشدة دهشتي..."
أنا أتحوّل...
...إلى مخلوق عجيب...
...إلى وطواط!


"شعرت بقرفٍ شديد ثم اختبأت خجلاً..."
كيف حدث ذلك؟ بمجرّد أنني تمنّيت وجود جناحين!


"وفي السنوات التالية أيقنت أنه أقلّ فكرة عابرة في ذهني قد تحوّلني إلى وحش بشع!.."
مَن يخلّصني من هذه اللعنة؟
أخجل أن أبوح بسرّي لأحد!


أنت الذي عرّضتني إلى الإشعاع، وبسببك تحوّلت إلى مخلوق لا هو بشر ولا حيوان!
لم أعلم بذلك يا "كريم"!


في تلك اللحظة، سمع صوت...
"كريم"!
هذه "ديالا" الفتاة التي أحببتها منذ الصغر، كيف أسمح لها أن تتزوج مخلوق مثلي؟


"كريم"، لم أستطع مغادرتك خاصة يوم جنازة أبيك!
ألم أقل لك أنني لا أريدك؟!


ولكننا نحبّ بعضنا البعض فلماذا تزمجر في وجهي كالحيوان الغاضب؟
أنا حيوان غاضب؟ صدقتِ!
تلك الرغبة الخفية تجتاحني ثانية، يجب أن أبتعد!


بعد لحظة... وعلى مرأى من "سوبرمان"...
هه "كريم"؟ إن شيئاً أغضبه، وهاهو يتحوّل إلى نمر مفترس


من الأفضل أن أذهب إليه!
عرر!! عررر!!


وبعد أن عاد "كريم" إلى إنسان...
أرأيت ماذا فعلت بي؟ هل تفهم شعور المخلوق العجيب؟ وهل تعرف ماهي الوحدة؟
لا أحد يعرف الموحدة أكثر مني!


ولكن يجدر بك ألّا تخجل بقوّتك العجيبة بل استخدمها في سبيل الخير كما أستخدم أنا قواي
هه! ولكنك لست وحشاً، بل أعظم بطل في العالم!


حسناً، علّمني كيف أسيطر على قواي كي أستخدمها في عمل الخير!!
سأبذل جهدي، فأنا الوصيّ عليك!


لا تحاول إغرائي بكلمة "وصيّ"، أنا أكرهك حتى الموت!
قل ما شئت... قريباً سأبدأ بتدريبك!


بعد بضعة أيام استدعي "سوبرمان" من قبل مكتب المباحث...
هذه الخزنة مليئة بالغنائم التي تخصّ نقابة المجرمين، وبما أنهم توقعوا مجيئك لذلك غرسوا فيها قنبلة تنفجر إذا استخدمت القوى الجبارة وحرارة النظر لفتحها!
أعرف شخصاً يمكنه معالجتها


بعد أن عاد "سوبرمان" برفيقه...
هه؟ كيف تحوّل إلى شبح ودخل الخزنة؟
لا أعلم، هذه قوّة لا أملكها!


ثم بعد أن عاد "كريم" إلى حالته الطبيعية وفتح القفل الخفي...
مَن هذا الرجل الغريب؟ وما اسمه؟
أدعوه "المتحوّل"... وسيعود إليكم ثانية!

ثم... في غابات افريقيا...

آه... هاجمنا المخلوق العجيب ثانية، من أين جاء؟

... وحطّم الشاحنة، لنفرّ قبل أن يقتلنا!













بعد مدة قصيرة طار "سوبرمان" برفيقه إلى قلعته السرية...








فجأة حدث ما كان يخشاه...
ندعو "سوبرمان"... احتجزت غواصة صدفة في قاع بحر اليابان !!
آه... توجد هوّة عميقة في تلك النقطة، ليت لي القوى الجبّارة


ثم... حدثت الأعجوبة...
أشعر بقوة غريبة تتدفق في جسدي.. إكتسبت قوى "سوبرمان" بمجرّد أن تمنّيت ذلك !


يجب أن أقوم بالمهمّة كي أعوّض عن أخطائي معه! وسأرتدي إحدى بذلات الرجال الآليّين !!


إنطلق بديل "سوبرمان" عبر الفضاء ومنه غاص في مياه البحر..
باستطاعتي احتمال ضغط الماء بعد أن اكتسبت قوى "سوبرمان" !!
آه... رأيت الغواصة بأشعّة نظري!


بعد لحظة...
جاء "سوبرمان" لينقذنا!
كيف لو علموا أن مخلّصهم هو "المتحوّل" !!


وحالما رفع "المتحوّل" الغواصة ...
هه؟ نسيت أن حالتي هذه لا تطول مدتها!
بدأت قواي الجبارة تتضاءل
قريباً سأعود إلى إنسان عادي!


آه... ضغط المياه ثقيل على صدري!


في تلك اللحظة... جاء "سوبرمان"...
أثناء عودتي رأيت "المتحوّل" يغوص في المياه لينقذ الغواصة، يبدو أن قواه قد اختفت!


ثم...
شكراً يا "سوبرمان"، ولكن من ذلك الفتى؟
لا وقت عندي للشرح سأنقله إلى المستشفى!


جاءت نهايتي يا "سوبرمان"، انزلني... كي أتكلم معك!


ثم في جزيرة قريبة ... تكلم الفتى المحتضر ...
حاولت أن أحل محلك فلم أنجح ، إن سوبرمان واحد فقط !!
ولكنك حاولت وهذا دليل أنك رجل !!


على الأقل سأموت رجلاً وليس حيواناً !
كريم، يا ابني !


هل قلت إبني ؟ أنا فخور بأن يكون لي أب مثلك !!
مات كريم ابني


ثم ...
جسده يتحول للمرة الأخيرة إلى تراب !


ثم هبت رياح فطار الغبار وانتهى الأمر ...
لوهلة شعرت بوجود إبن لي، الإبن الذي طالما حلمت به !!
وداعاً يا كريم لن أنساك أبداً !!
النهاية



أطلبها من الباعة والمكتبات

معروف الرصافي

أخو المساكين التعساء

بقلم : سمير سليمان



يعد الشاعر العراقي الكبير معروف الرصافي أحد كبار الشعراء العرب في العصر الحديث • وهو في الطبقة الاولى الى جانب أحمد شوقي وحافظ ابراهيم وخليل مطران • وقد استعاد للعراق مكانته الشعرية بعد قرون مديدة من الجدب الفني حين كانت بغداد موئل الحضارة والادب •

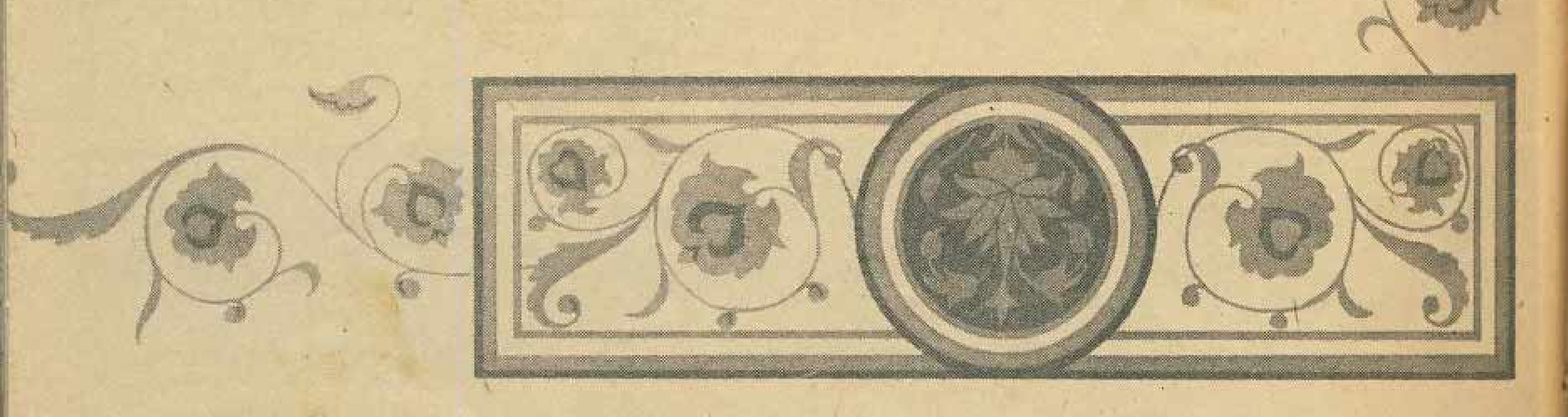
ومع ان نشأة الرصافي كانت في أواخر القرن التاسع عشر ، وهي فترة الانبعاث في التراث والاساليب ، فان الرصافي ـ بما اوتي من موهبة واصالة ـ لم يكن صورة معادة للقدماء ، لقد كانت شخصيته الادبية واضحة في شعره وان لم يبلغ بها الامر حد الانعتاق من أساليب القدماء •

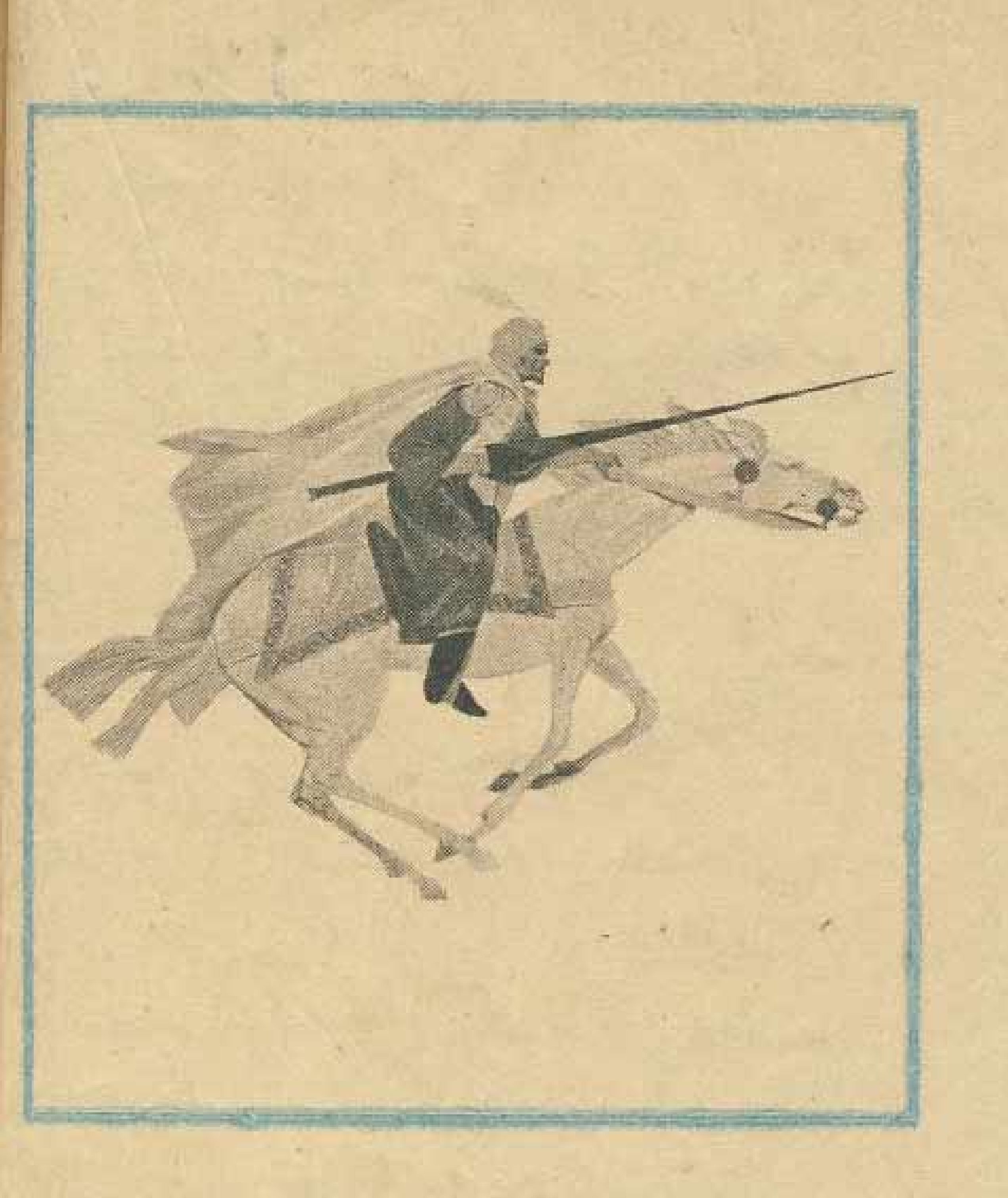
ولد الشاعر عام ١٨٧٥ في بغداد ، في اسرة فقيرة كان ربها دركيا يعمل مع العثمانيين ، لم تقدر له الحياة أن يستقر في بيته بحكم وظيفته . فاضطرت ام معروف الى أن تعيش في بيت أبيها في حي شعبي بجانب الرصافة .

تنقل الرصافي من كتاب الى كتاب .. ثم دخل حياة التعليم حتى كان عام ١٩٠٨ اذ أعلن الدستور العثماني . وفي عام ١٩١٢ انتخب نائبا في المجلس النيابي العثماني ، وقد كان دائم الاتصال بالجمعيات العاملة للقضية العربية ، وعاملا لنصرة قضية وطنه . وعندما قامت الحكومة الوطنية المؤقتة في العراق ، استدعي الى وطنه فلبى الدعوة .. وفي عام ١٩٣٠ انتخب نائبا في المجلس النيابي العراقي الذي صادق على المعاهدة العراقية الانكليزية وكان من أشد معارضيها . فاشتد عليه غضب الحكام لوطنيته . وما كان هذا الا ليزيده تصميما على النضال ضد المستعمرين .

كان غزير الشعر صادقه . حتى ان شعره ليعتبر مرآة صافية تنعكس فيها حياة شعبه وامته ، بل يعد سجلا دقيقا لما مرت به بلاده منذ أواخر العهد العثماني . قال في احدى قصائده معبرا عن حبه لوطنه ويتمنى له العز والسلطان :

الا لادفع عنها كل عدوان ... أشربت حب بلاد ما نشأت بها
نفسي وأهلي وأحبابي وخلاني ... أخلصت حبي لها حتى نسيت به
عش بعد موتي عش الوداع الهاني ... يا موطنا لست منه في موادعة
وكل أبنائك الاعداء اخواني ... فكل من فيك تعنيني سعادتهم
آذاك بالمزعجات الدهر آذاني ... ان سرك الدهر يوما سرني واذا
ان لم تكن أنت ذا عز وسلطان ... وليس ينفعني عز ولا شرف

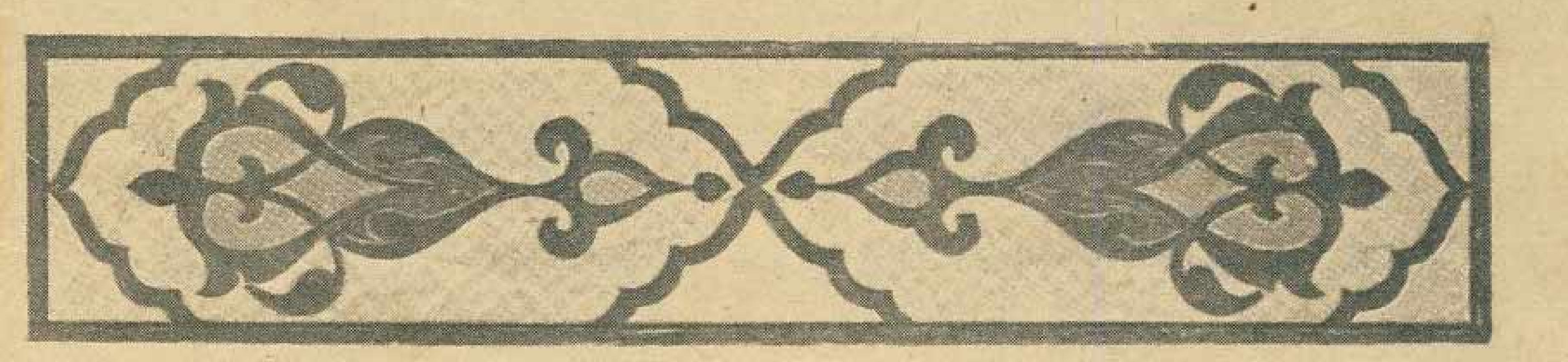




حمل الرصافي في طريق الحياة شعورا مرهفا وقلبا رقيقا يضم الى آلامه آلام الناس وكانت مشاهد البؤس من أشد الدواعي الى نظم الشعر عنده ، وقد شغل الشعر الاجتماعي قسما كبيرا من ديوانه .

ولم تكن حياة اليسر التي مر بها سريعا لتنسيه اخوته المساكين ، أو تخرج به من بيئتهم ، فقد ظل يعيش بينهم يشاطرهم السراء والضراء .

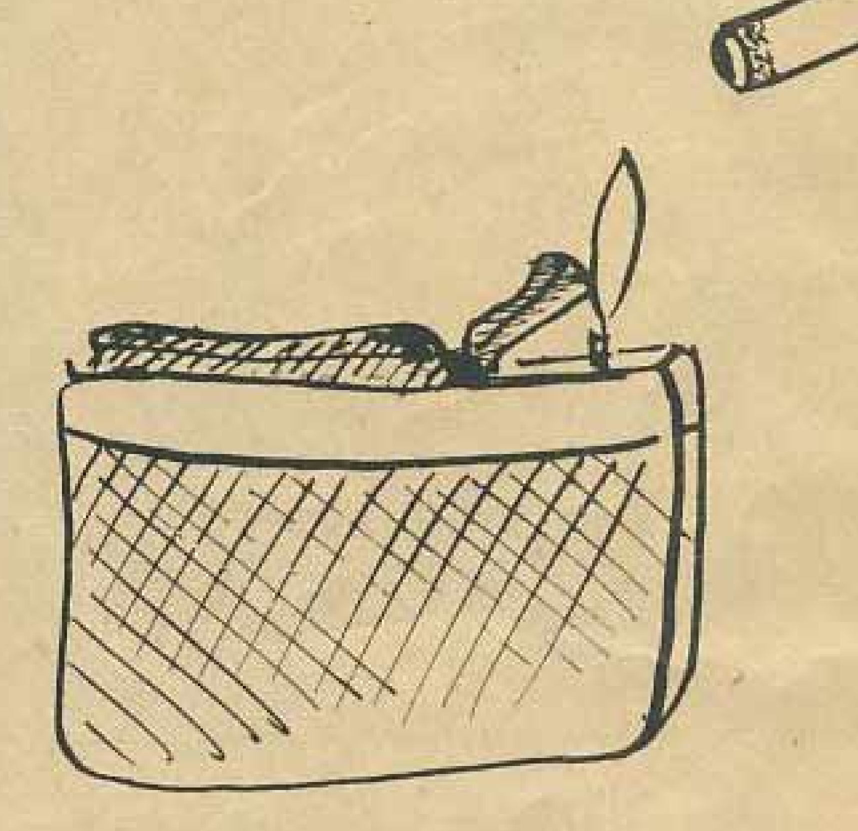
قال يدعو الى رعاية الاطفال الفقراء وانتشالهم من براثن الضياع والهلاك:



ومـن اللؤم أن ترى عندنـا الا ... طفال تغنى لانهم فقراء ..
ولعل الطفل الذي مات منهم ... مات عقل بموته ودهاء
ليس مـوت الاطفال هينا فقد ... ينبع منهم نوابغ أذكياء .



عزيزي سوبرمان



تأخر طالبان عن المدرسة فدار الحوار الاتي بينهما وبين المدير :

المدير للطالب الاول : لماذا تأخرت ؟

الطالب الاول : كنت أرى في المنام اني أركب طائرة .

وهنا التفت المدير الى الطالب الثاني : وأنت لماذا تأخرت ؟

الطالب الثاني : لانني كنت أحلم بأني استقبله في المطار .

عبد الاحد صديق

المدينة المنورة ـ السعودية

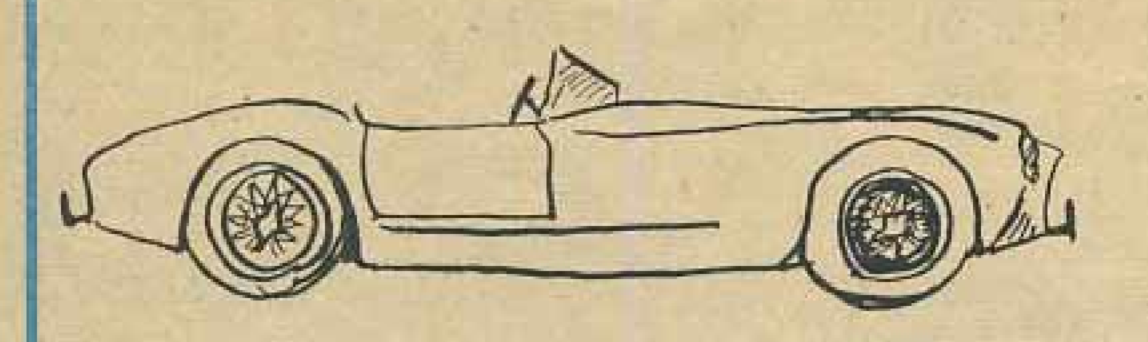
التقى رجل يوما صديقه فقال له : ما بالك غاضبا ؟

فقال الصديق : أف ! ما اغلى البنزين !

ـ ومتى اشتريت سيارة ؟

ـ انني لم اشتر سيارة ، بل اشتريت قداحة .

(مهى حجار)



سيارة تسير في الشارع قناديلها معطلة وامرأة تسير فيه مرتدية عباءة سوداء تحمل حقيبة فكيف تمكن سائق السيارة من أن يراها ويقف .

الحل : كان يسير في وضح النهار .

علي كامل شنين

بغداد ـ العراق


سوبرمان
البطل الجبار
حاول "فخري" الشرير مرة أخرى أن يسرق "كندور" من قلعتي !
التقطيها أيتها "الجبّارة" !
نقدم إليكم قصة شيّقة عن مدينة "كندور"...
آه... إذا تحطمت الزجاجة سيموت الملايين من سكان "كندور" !
"كندور"... التي كانت فيما مضى تلك المدينة العظيمة في كوكب "كريبتون"، هي الآن المدينة المتقلّصة داخل الزجاجة...
لا تقلق أيها القارئ، سوف ينقذها البطلان الجباران... ولكن بطريقة الصدفة، أدّى تعاونهما إلى منافسة بين شخصين داخل الزجاجة، إقرأ قصة :
مباراة الهلاك !
أيها القارئ... إليك فيلماً تاريخياً يعرض في جامعة "كندور"...
وهكذا تغلّب "سوبرمان" و"الحسناء الجبّارة" على الدماغ الالكتروني الذي قلّص مدينتنا وسجنها في زجاجة !
وعند انتهاء الصف...
ما أعظم "سوبرمان"، ليت لي قواه المدهشة !
هه ؟ هل نسيت أن "الجبّارة" هي التي أنقذت مدينتنا


ولكن يا عزيزتي "سوبرمان" هو الذي درّبها على العمل، الرجال بطبيعتهم متفوقون على النساء
هه؟ عجبًا كيف أحببت رجلًا مغرورًا مثلك؟ ترى هل تتحداني؟


... قبل أن نتخرّج على كلّ منا أن يقوم بعملٍ عظيمٍ في حقله الخاص، أراهنك أنني سأتفوّق عليك!
عظيم، ولكن أؤكد لك أنه لا أمل لك!
تذكار للمجموعة الدراسية السنوية


أنظري، كتلميذ في الفيزياء حصلت على الجوائز بمناسبة اختراعي!
إختراعك مجرّد ضغط أزرار، ما رأيك بجائزتي التي كسبتها لأجل تحليل عبارات منسوخة ما قبل التاريخ، وأنا مازلت تلميذة


ما فائدة علم الآثار في "كندور"؟ من الأفضل أن تترك "ايلورا" عملها وتتزوج "أرفار" العبقري!
غرور الرجال لا يطاق، سوف ترى أنها ستتفوق عليه!!

بعد بضعة أيام...
... أيها التلاميذ ... على كلّ فرد في الامتحان النهائي أن يقوم بمهمّة عظيمة تتعلّق بماضي "كندور"!
لقد أعددت الموضوع، وسأشرع فورًا بتنفيذه!


ثم ... في ضواحي "كندور"...
ممنوع الدخول ؟ يقصدون بذلك الرجال ... أما أنا سأدخل !
يشير النقش على الرق القديم أن هذه التلول كانت أماكن مقدسة !
جبال كندور البلورية
ممنوع الدخول


ربّما وجدت تحفاً ثمينة هنا، سأحفرها بآلة الحفر هذه !
لو كنت قوية مثل بطلتي الجبّارة لحفرتها بيدي !
بووم !!


هه ؟ اكتشفت نفقاً خفياً مليئاً بالنقوش والتماثيل !

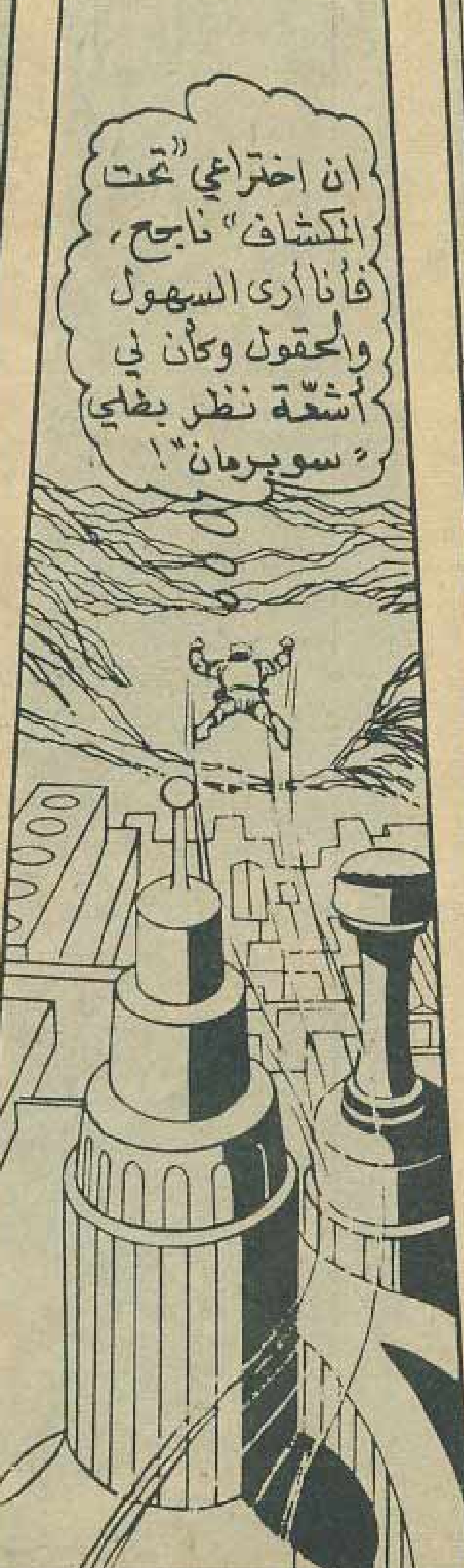

آه... إنه اكتشاف القرن ... وهذه الحروف الهيروغليفية نقشها شعب قديم كان يعبد العجل، ترى ماهي القوة التي تضيء النفق بهذا النور الساطع ؟


هل هذه المخلوقات ضحايا أم متطفلون حجزوا في الممرّات المعقدة !!
ماذا سيقول "ارفار" لو علم باكتشافي العظيم ؟


في أثناء ذلك، في قلب المدينة...
هل هذا عصفور؟
أم طائرة؟
"سوبرمان"؟ مستحيل! إنه يفقد قواه الجبارة في "كندوز"!


هذا "ارقار" يقدّم الإمتحان النهائي. إنه يعرض أحدث اختراعاته!
ولكن الأحزمة المضادة للجاذبية ليست حديثة!


ها! ها! لا يعلمون أنني أجرّب اختراعًا الكترونيًا يزوّدني بالرؤية العقلية ويؤهّلني للطيران وأنا معصّب العينين فأمر بمحاذاة الأشياء كالوطواط دون أن ألمسها!


ان اختراعي "تحت المكشاف" ناجح، فأنا أرى السهول والحقول وكأن لي أشعّة نظر بطلي "سوبرمان"!


فجأة... حين وصل ضواحي المدينة...
آه... حدث عطل في الحزام المضاد للجاذبية وسأسقط في البحيرة!



ثم... في المياه العميقة

أخيرًا تخلّصت من الحزام... ولكنني أشعر بإرهاق شديد!

هه؟ ما هذه الثغرة المنيرة؟

بعد فترة...

حجرة خفية؟ لوهلة ظننت أنني هالك!

لحسن حظي أن "ايلورا" لم تشاهد سقوطي






ثم ظهرت لها صورة أشبه بالشيطان...
إي يي
يي!


في تلك اللحظة..
إي يي يي!
صراخ قادم من تلك الصخرة!


إي يي يي!
صوت فتاة... كيف أجدها في هذه الممرّات المعقّدة؟


وأخيراً وصل الفتى إلى مصدر الصوت...
"ايلورا"!؟
"ارفار"... اركض قبل أن يقتلنا الوحش نحن الإثنين!


التقط "ارفار" حجراً ثم قذفه... ولكن...


هه؟ اجتاز الحجر عبر وجه الشيطان!
نعم... إذ كان هدفي رأس التمثال في الخلف!


اختفى الوجه القبيح !!
بالطبع، لم يكن سوى صورة أبرزها الجهاز المغروس في عيني التمثال الذي أصبته بالحجر!


كان القدماء عبّاد الأصنام يعتبرون هذه الممرّات مقدّسة، وقد أعدّوا الأشراك إرهاباً للمتطفلين.. ولكنك أنقذتني منها!
وجدتك صدفة يا "إيلورا"!!


وقبل أن يشرح "أرفار" لصديقته كيفية وصوله ...
هه؟ النور يتضاءل وبعد قليل سيظلم النفق !!
أظنني قطعت تيّار القوة عندما حطّمت وجه التمثال !


وعندما أظلم الكهف ...
نحن مسجونان هنا في الظلمة يا "أرفار"!
أنقذتك يا حبيبتي من خطر رهيب، ولكنني عرّضتك لخطر آخر!!


لا تلم نفسك يا "أرفار"... على الأقل سنموت معاً!


فجأة ... أثناء عناقهما ...
"أرفار"... ما رأيك باستخدام جهاز "تحت المكشاف"... كي نستطيع الخروج من هنا؟
فكرة جيّدة، كيف نسيت ذلك؟


بعد حين...
هل ضللنا الطريق يا "ارفار"؟
كلا... أرى النفق بواسطة قواي العقلية وكأننا في وسط النهار!


وأخيراً...
نجحنا، ولا أظن "سوبرمان" بأشعة نظره يتميز عني!
تقصد أن الفضل يرجع إلى "الحسناء الجبارة"؟!


لا أهمية لذلك، تعاونهما يأتي دائماً بنتائج حسنة!
ونحن كذلك!


بعد بضعة أيام في جامعة "كندور"...
... هناك "سوبرمان" و"الجبارة" بعد أن تقلصا، وقد جاءا لحضور حفلة التخريج!
إنهما يستخدمان مظلتين للهبوط لأنهما يفقدان القوى الجبارة في "كندور"!


في أثناء الحفلة...
نقدم هذا التذكار لـ"ارفار" و"ايلورا" اللذين أثبتا أن المآثر العلمية الناجحة مصدرها التعاون لا المنافسة!!
النهاية



بسبب
زيادة
أكلافها
ومن الآن فصاعدًا
ستباع مجلدات
لولو ٥
البرق ٢
سوبرمان ٢٩
الوطواط ٦
طرزان ٥
بسعر
٥
ليرات لبنانية و نصف

اخترنا لك من برامج

شركة تلفزيون لبنان والمشرق

على القنالين ٥ و ١١

الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد
			٦,٠٠ دنيا الأطفال	٦,٠٠ فيلم وثائقي	٦,٠٠ كرة القدم	٦,٠٠ المتحجرون
٦,٣٠ الرسوم المتحركة	٦,٣٠ الرسوم المتحركة	٦,٣٠ الرسوم المتحركة		٦,٣٠ الرسوم المتحركة		٦,٣٠ غنسموك
٧,٠٠ بايتون بلايس	٧,٠٠ السيدة والشبح		٧,٠٠ الكولونيل هوغن			
٧,٣٠ الأخبار ٧,٣٠			الأخبار			٧,٣٠
٨,٠٠ علمتني الحياة (الياس رزق)				٨,٠٠ الرباعي		٨,٠٠ دان أوغست
	٩,٠٠ حمام الهنا دريد ونهاد		٩,٠٠ القوة الصامتة	٩,٠٠ المصارعة الحرة	٩,٠٠ الساحرة	
٩,٣٠ المِقْدام			٩,٣٠ أبطال شايلو	٩,٣٠ صيف ونغم		٩,٣٠ فيلم السهرة العربي

أقوى المسلسلات المحلّية، العربية والعالمية



الرأي الصواب :

سأل موظف رئيس القسم في الشركة :

ـ هل تأذن لي بالذهاب الى الحلاق لاقص شعري ؟

ـ طبعا لا ! يمكنك أن تذهب ولكن ليس في أوقات العمل .

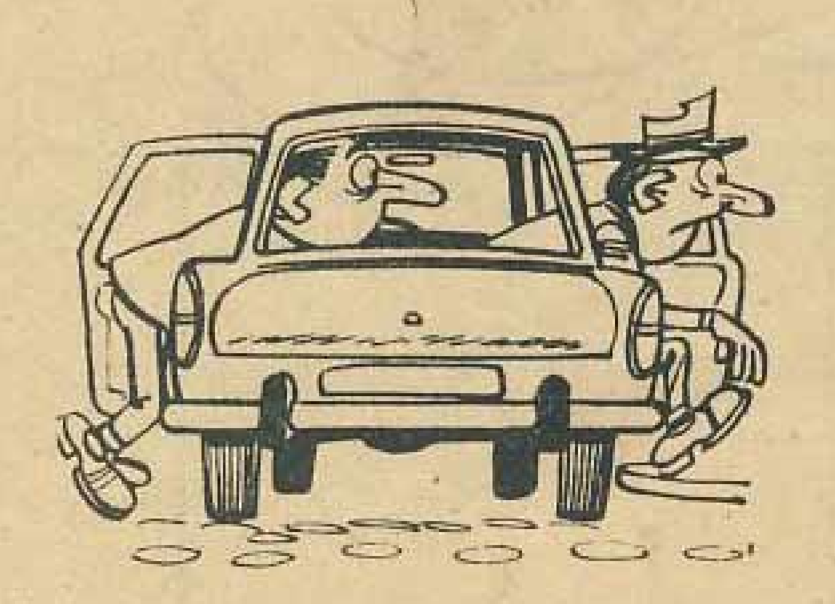
ـ لكن شعري يطول اثناء العمل أيضا يا سيدي !



الخطوة الحاسمة :

ذهب « زيتون » في رحلة لصيد الاسود . ولما صادف أسدا ، تناول بندقيته وأطلق النار عليه ، لكنه أخطأه ... فارتد الاسد الى الصياد الذي كان قد أسلم ساقيه للريح ... وبعد لحظات ، وبينما كان يعدو أمام الحيوان بكل قوته ، التفت « زيتون » الى الاسد قائلا :

بلا مزاح ! من منا الصياد ؟ أنا أم أنت ؟!



اسلوب موفق :

أوقف رجل سيارته في وسط الشارع على ممر مسمر خاص بالمشاة ، وذهب لقضاء بعض أعماله .. ولما عاد وجد الشرطي بانتظاره وقال له ساخرا :

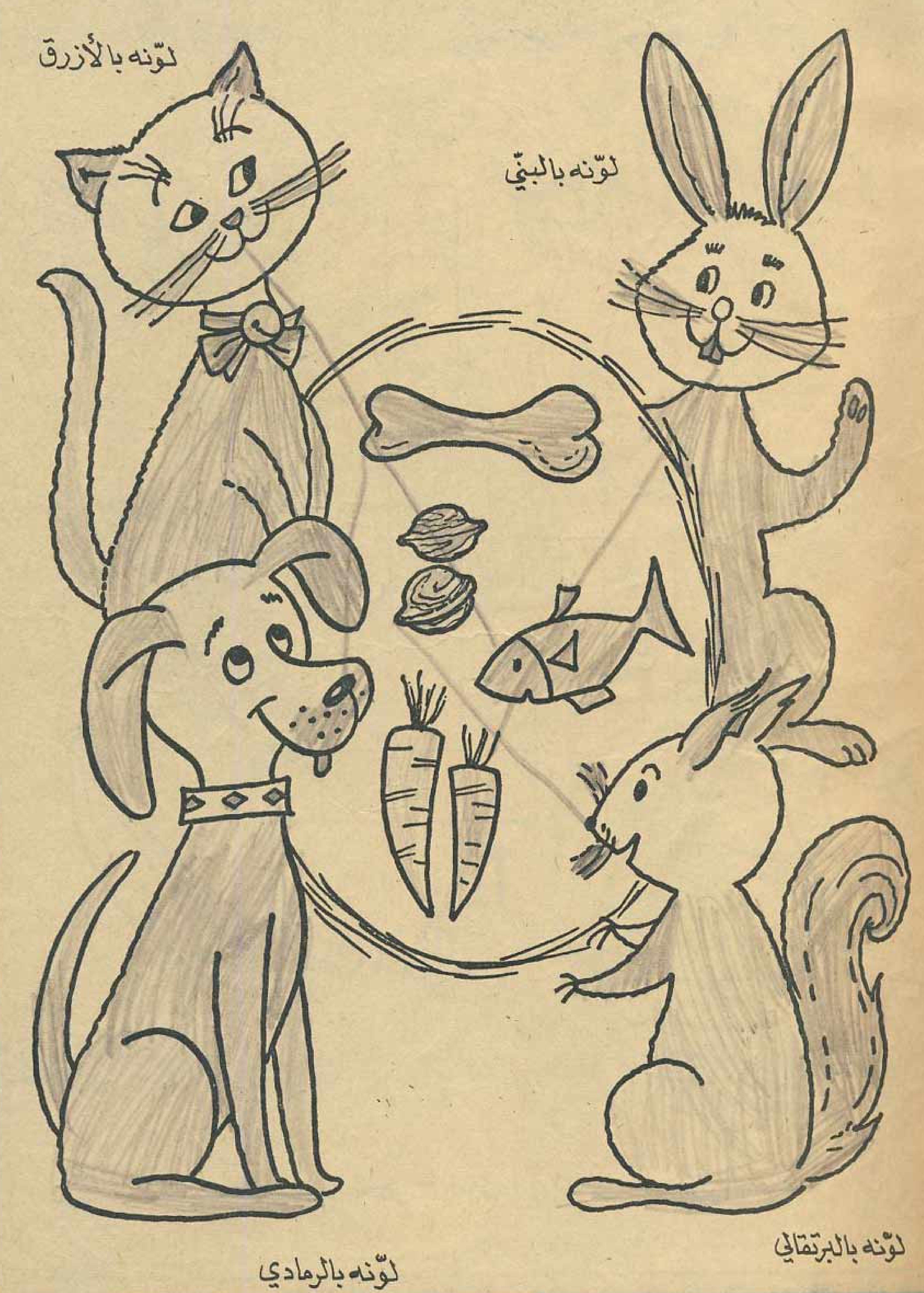
ـ في المرة القادمة ، حاول أن تترك بابي السيارة مفتوحين ، حتى يستطيع المارة العبور !

شراهة :

ـ كيف أكلت كل الحلوى دون أن تفكر باختك يا كامل ؟ سألت الام ولدها الصغير :

ـ آه ! بلى يا ماما ، كنت افكر فيها طوال الوقت ، فقد كنت خائفا أن تصل قبل أن أكون قد أكلت الحلوى بكاملها ...

صل كل حيوان بالطعام الذي يقتاته



أكمل الكلمات بحسب الصور .



الآن في
الأسواق العربية
البرق
العملاق
العدد ٢٠
البــرق العملاق
العددان الأول ـ والثاني
مع الباعة وفي المكتبات